

Leistungsbewertung an der Arnold-Zweig-Grundschule (aufgeschlüsselt nach Fächern)

Fach	Klassenstufe	Bewertungsmaßstäbe Notenbildung	Klassenarbeiten	Mögliche Ersatzleistungen (für max. eine Klassenarbeit)	Sonstige Bemerkungen (LRS, Besonderheiten bei Bewertung, ...)
Moderne Fremdsprachen	3-4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 100% mündliche Leistungen (Mitarbeit, Hörvertsehen, Aussprache Wörter und Satzstrukturen, Nachsprechen, Singen, Monologe, Dialoge, Präsentationen, Vorlesen) 	keine	keine	Mögliche Nachteilsausgleiche bei LRS: <ul style="list-style-type: none"> - Zeitverlängerung - Trennung der Aufgaben - Vorlesen der Aufgaben - Ersatz der Aufgaben durch mündliche Leistungen Weitere individuelle Maßnahmen
	5-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 60% Allgemeiner Teil (Mitarbeit, Lesen, Dialoge/Rollenspiele, Vorträge, Posterpräsentationen, Heftführung, ...) ➤ 40% Schriftlicher Teil (Klassenarbeiten, LEK, LZK) 	Klasse 5: 1. Halbjahr 1 Arbeit 2. Halbjahr 2 Arbeiten Klasse 6: 1. Halbjahr 2 Arbeiten 2. Halbjahr 1 Arbeit	keine	
Deutsch	3-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 20% Sprechen und Zuhören ➤ 20% Schreiben/Rechtschreibung ➤ 20% Schreiben/Texte verfassen ➤ 20% Lesen/mit Texten und Medien umgehen ➤ 20% Sprachwissen und Sprachbewusstsein 	Klasse 3-6 Jedes Halbjahr 2 Arbeiten In den Halbjahren 5.2 und 6.1 muss eine identische Klassenarbeit in allen Klassen des Jahrgangs geschrieben werden!	Ersatzleistungen für Klassenarbeiten sind nicht erlaubt.	Mögliche Nachteilsausgleiche bei LRS: <ul style="list-style-type: none"> - Zeitverlängerung - Trennung der Aufgaben - Vorlesen der Aufgaben - Ersatz der Aufgaben durch mündliche Leistungen - Weitere individuelle Maßnahmen
NaWi	5-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 50 % Schriftlich (Klassenarbeiten) ➤ 50 % Mündlich (Präsentationen, Test, Heftführung, Protokolle, Mitarbeit) 	Klasse 5: 1. Halbjahr 1 Arbeit + 1 LEK 2. Halbjahr 2 Arbeiten Klasse 6: 1. Halbjahr 2 Arbeiten 2. Halbjahr 1 Arbeit + 1 LEK		Vorlesen von Texten, Aufgabenstellungen, vermehrter Einsatz von Lückentexten
GeWi	5-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 50 % Allgemeiner Teil (Arbeitsblätter, Tests, Hausaufgaben, Hefter, Vorträge, Stationsarbeit, ...) ➤ 20 % Fachliche Mitarbeit ➤ 30 % Klassenarbeiten 	Klasse 5: 1. Halbjahr 1 Arbeit 2. Halbjahr 2 Arbeiten Klasse 6: 1. Halbjahr 2 Arbeiten 2. Halbjahr 1 Arbeit	In beiden Jahrgängen möglich: Vorträge mit Handouts o.ä. (beide Jahrgänge) Lapbooks zu einem Thema	Rechtschreibung bei zu lernenden Fachbegriffen dürfen in einem vorher angekündigten Test bewertet werden (nicht in Klassenarbeiten!)
Sachunterricht	3-4	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 50% Mündlich (Mitarbeit, Präsentationen, Vorträge, Versuche, Einhaltung von Regeln, Experimentierverhalten, ...) ➤ 50% Schriftlich (Tests, Plakate, Poster, Portfolio, Lapbook, Tagebuch führen, Hefterführung, Protokolle, ...) 	keine	Siehe Notenbildung	Rechtschreibfehler wird nur angestrichen/kennlich gemacht, darf nicht in die Bewertung einfließen.

Kunst	3-6	<p>Alle drei Teilbereiche fließen gleichwertig in die Note ein.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestalten ➤ Wahrnehmen ➤ Reflektieren 	keine	keine	Bei Einschränkungen erfolgen differenzierte und individuell vereinbarte Bewertungen.
Musik	3-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 40 % mündliche und schriftliche Leistungen ➤ 30 % Bewegung zur Musik ➤ 30% Spielen auf Instrumenten oder Einsatz der Körperinstrumente 	keine	<p>Kinder, die sich nicht vor anderen trauen, können einzeln in der Pause vortragen (Ausnahme!). In Einzelfällen kann es sinnvoll sein, ein Kind beim Spiel/ Singen im Klassenverband besondere Aufmerksamkeit zu schenken und dann zu bewerten. Wenn Auftrittsangst sehr groß ist, kann auch bewertet werden, ohne dem Kind zu sagen, dass es jetzt bewertet wird. Sollte es mit dem Ergebnis nicht zufrieden sein, darf es die Bewertung mit vorheriger Ankündigung durchführen.</p>	<p>Für jede erbrachte Leistung müssen im Vorhinein Kriterien besprochen werden. Mögliche Kriterien Singen: Melodie, Rhythmus, Textsicherheit, Aussprache, Körperhaltung, Lautstärke, Wertschätzung anderer Tanzen: richtige Bewegungen, Übergänge, Rhythmus, Körperhaltung (Tanzen mit dem ganzen Körper, Gliedmaßen ganz ausgestreckt usw.), Wertschätzung anderer Instrumentalspiel: richtiger Rhythmus, Tempo, richtige Töne (bei Melodieinstrumenten), Zusammenspiel (Einzähler), Lautstärke, Wertschätzung anderer</p>
Mathematik	3-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 60% Allgemeiner Teil (Mitarbeit, Tests, Bau von Modellen, Hefter, Diagramme, Hausaufgaben, Lapbooks, Skizzen, Zeichnungen, ...) ➤ 40% Klassenarbeiten 	<p>Klasse 3-6 Jedes Halbjahr 2 Arbeiten</p> <p>In den Halbjahren 5.2 und 6.1 muss eine identische Klassenarbeit in allen Klassen des Jahrgangs geschrieben werden!</p>	keine	<p>Bei erwiesener Rechenstörung Nachteilsausgleich (Verlängerung der Arbeitszeit) bis zu 25 % Note kann in 3/4 in speziellen Fällen für das jeweilige Schuljahr ausgesetzt werden, wenn die Schülerin oder der Schüler regelmäßig an Maßnahmen zur speziellen Förderung teilnimmt</p>
Sport	3-6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 50% Sportliche Leistung ➤ 50 % Leistungsverhalten (Teamgeist, Anstrengungsbereitschaft, Hilfsbereitschaft, Sportbekleidung) 	keine	keine	Bei (körperlichen) Einschränkungen erfolgen differenzierte und individuell vereinbarte Bewertungen.